



FACULTAD DE
ARTES Y
HUMANIDADES

Universidad de Caldas Facultad de Artes y Humanidades

CONVOCATORIA PARA POSTULARSE COMO PONENTE EN EL VI - COLOQUIO INTERNACIONAL DE SOCIOLINGÜÍSTICA E INTERCULTURALIDAD – 2026.

La Decanatura de la Facultad de Artes y Humanidades, el Departamento de Lenguas Extranjeras y el Programa de Lenguas Modernas de la Universidad de Caldas, en alianza con la Embajada de Francia, la Universidad de Purdue-USA, la Universidad Paul Valéry Montpellier 3- Francia, Universidad la Bourgogne de Francia y la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, presentan el **VI Coloquio Internacional de Sociolingüística e Interculturalidad**.

En esta versión el Coloquio contará con conferencias de expertos internacionales como:

1. **Bénédicté Pivot** - Université Paul Valéry Montpellier Francia – Directora [DIPRALANG](#) (Laboratorio de Sociolingüística, Antropología de las Prácticas Lingüísticas y Didáctica de las Lenguas y Culturas)
2. **Elsa Lang-Ripert** - Université de Bourgogne Francia - Directora del [Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education \(INSPÉ\)](#)
3. **Alfred J. López**, Ph.D. Decano Asociado de Educación de Pregrado, Programas Internacionales y Miembro del Consejo del Rector en Indianápolis, Oficina del Rector Profesor, Departamento de Inglés – Universidad de Purdue.
4. **Lucie Corbin** - Université de Bourgogne Francia - directora del Departamento de carreras de enseñanza, educación y formación ([MEEF](#)) en el INSPÉ (Instituto Superior del Profesorado y de la Educación) de Borgoña

El contexto contemporáneo sitúa a la lengua y a la cultura en el centro crítico de las grandes transformaciones globales. Entender las dinámicas del discurso, las tensiones de la diversidad y las formas en que habitamos el sentido en el siglo XXI exigen desbordar las orillas disciplinares tradicionales. La sociolingüística y la interculturalidad no constituyen campos aislados; son escenarios cruzados donde convergen las preguntas esenciales por el ser humano, el pensamiento, la memoria, la formación, la justicia social y el territorio.

Frente a un panorama caracterizado por la inteligencia artificial, la aceleración tecnológica, las reconfiguraciones geopolíticas y las crisis de representatividad, la palabra se reafirma como el territorio primordial de resistencia, mediación y creación.



VICERRECTORÍA DE
PROYECCIÓN
UNIVERSITARIA

VICERRECTORÍA DE
INVESTIGACIONES Y
POSGRADOS

FACULTAD DE
ARTES Y
HUMANIDADES

DEPARTAMENTO
DE LENGUAS
EXTRANJERAS

DEPARTAMENTO
DE LINGÜÍSTICA
Y LITERATURA

PROGRAMA DE
LICENCIATURA EN
LENGUAS MODERNAS



centro cultural
MANIZALES



El VI Coloquio Internacional de Sociolingüística e Interculturalidad (2026) se consolida como un espacio de debate crítico y construcción epistemológica dedicado a examinar cómo los códigos verbales y simbólicos moldean las realidades sociopolíticas contemporáneas. Este encuentro convoca el cruce de miradas entre quienes indagan la educación, la estructura del lenguaje, la diversidad humana, la matriz filosófica del sentido y las dinámicas sociales del entorno global y local.

Para abordar las anteriores generalidades proponemos que las ponencias se centren en las siguientes líneas de discusión:

1. Didáctica Intercultural, Pedagogías Críticas y Formación Docente:

- Metodologías innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de lenguas: maternas, extranjeras y minoritarias, desde un enfoque intercultural reflexivo.
- Integración de la variación sociolingüística en el diseño curricular y desafíos actuales de la formación del profesorado en contextos multiculturales.
- Enfoques translingüísticos (*translanguaging*), educación inclusiva y decolonial en la enseñanza de lenguas maternas y extranjeras.

2. Inteligencia Artificial y cultural digital:

- Sesgos lingüísticos en la IA, tecnología conversacional, procesamiento de lenguas minorizadas y soberanía digital de los pueblos.

3. Lenguaje, Poder, Género y Diversidades Sociales:

- Cómo el lenguaje y las prácticas culturales reflejan, refuerzan o desafían las dinámicas de género, las brechas socioeconómicas y las luchas por los derechos humanos en sociedades multiculturales interconectadas.
- Profundizar en la relación entre lenguas de señas, sistemas aumentativos y alternativos de comunicación y la inclusión educativa.
- Promover experiencias de materiales didácticos accesibles para comunidades con necesidades específicas.

4. Ideologías Lingüísticas y Discursos de Poder:

- Políticas, derecho a la lengua y hegemonías discursivas.

Formulario de Inscripción:

<https://forms.gle/MUHavdj6U4eHAWNUZ>

Nota1: La inscripción y/o presentación de ponencias no genera costo para los seleccionados.



FACULTAD DE
ARTES Y
HUMANIDADES

Las propuestas se recibirán hasta el 27 de agosto de 2026 a las 6:00 p.m., para ser estudiadas por el Comité del Congreso, quién informará del resultado el 29 de agosto de 2026.

En caso de requerir más información, se puede contactar con el Comité del Congreso al correo: coloquio.sociolinguistica@ucaldas.edu.co

Cordialmente,

Germana C. Soler M.

GERMANA CAROLINA SOLER MILLÁN

Decana

Facultad de Artes y Humanidades

Universidad de Caldas.



VICERRECTORÍA DE
PROYECCIÓN
UNIVERSITARIA

VICERRECTORÍA DE
INVESTIGACIONES Y
POSGRADOS

FACULTAD DE
ARTES Y
HUMANIDADES

DEPARTAMENTO
DE LENGUAS
EXTRANJERAS

DEPARTAMENTO
DE LINGÜÍSTICA
Y LITERATURA

PROGRAMA DE
LICENCIATURA EN
LENGUAS MODERNAS



centro cultural
MANIZALES

